Fach Französisch – schulinternes Fachcurriculum

Inhalte Mittelstufe (Jg. 7-10)

Schulinternes Curriculum				
Lehrwerk Cornelsen À plus – Band 1 (Ausgabe 2020)				
Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Methodenkompetenzen	Medienkompetenzen
Vorkurs <i>C'est parti!</i>	<ul style="list-style-type: none"> sich begrüßen und verabschieden sagen, wie man heißt sagen, wie es einem geht das Alter angeben sagen, wo man wohnt sagen, was man (nicht) mag 			<ul style="list-style-type: none"> Modellvideos zum Lernen nutzen den französischen Namen des eigenen Wohnorts recherchieren
Unité 1 <i>Bienvenue à Paris</i>	<ul style="list-style-type: none"> fragen, wo etwas ist jemanden vorstellen sagen, woher man kommt seine Klasse angeben eine Mini-Erzählung verstehen eine Figurenkonstellation skizzieren 	<ul style="list-style-type: none"> Sehenswürdigkeiten in Paris französische Produkte Klassenzählung in Frankreich französische Adressen 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatz: mit Gesten lernen Hör-Sehen: das Hör-Seh-Verstehen mithilfe von Fotos vorentlasten Lesen: transparenten Wortschatz erschließen Lesen: unbekannte Wörter überlesen Wortschatz: ein Wortnetz erstellen 	
Module 1	<ul style="list-style-type: none"> ein Wort buchstabieren fragen, wie man etwas sagt/schreibt 		<ul style="list-style-type: none"> Lernorganisation: die <i>Liste des mots</i> nutzen 	
Unité 2 <i>Ma famille</i>	<ul style="list-style-type: none"> die Mitglieder seiner Familie benennen über Familienmitglieder 	<ul style="list-style-type: none"> Orte, Regionen und Länder Frankreichs und der Frankophonie 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatz: durch Ordnen lernen (1) 	

	<ul style="list-style-type: none"> und Haustiere sprechen • sein Alter angeben • Wünsche äußern • seine Familie vorstellen • sagen, wo jemand wohnt • über die Familie und Familienalltag sprechen • sagen, was man mit anderen gemeinsam macht • eine Erzählung verstehen • die Vorlieben der Hauptfigur erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • französischsprachige Stars 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: Dialogbausteine einüben • Lesen: eine Skizze erstellen • Schreiben: Texte als Modelltexte für eigene Texte nutzen • Lesen: Bilder zum Leseverstehen nutzen 	
<p>Module 2 <i>En cours de français (2)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aufforderungen verstehen und formulieren • bei Nichtverstehen nachfragen 		<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: mit Klebezetteln lernen 	
<p>Unité 3 <i>Ma chambre et moi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • aufzählen, was sich in einem Zimmer befindet • sagen, wo sich etwas befindet (1) • die Räume einer Wohnung benennen • sagen, wo sich etwas befindet (2) • sagen, wozu sich etwas eignet • eine Erzählung verstehen • das Vorhaben der Hauptfigur erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • französischsprachige Stars und Comics 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: mit Wortbildern lernen • Hör-Sehen: unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen • Lesen: Hypothesen formulieren • Sprechen: flüssig sprechen üben • Sprachenvergleich: die Angleichung der Adjektive • Sprachmittlung: Informationen aus 	

	<ul style="list-style-type: none"> • über seine Hobbies sprechen • über seine Lieblingsstars sprechen • sagen, was man (nicht) gerne macht • ein Zimmer beschreiben • sagen, was einem (nicht) an seinem Zimmer gefällt • etwas begründen 		einem Blogbeitrag wiedergeben	
Module 3 <i>Il est quelle heure ?</i>	<ul style="list-style-type: none"> • die Uhrzeit angeben • sich (telefonisch) verabreden 		<ul style="list-style-type: none"> • Sprachenvergleich: Uhrzeiten 	
Unité 4 <i>Au collègue</i>	<ul style="list-style-type: none"> • einen Stundenplan lesen • sich verabreden • über Personen und Orte seiner Schule sprechen • ein deutsches Interview sprachmitteln • seinen Tagesablauf in der Schule beschreiben • seine Lieblingsfächer nennen • eine Erzählung verstehen • die Handlung wiedergeben • etwas bewerten (loben und kritisieren) 	<ul style="list-style-type: none"> • das französische collègue: Gebäude, Personen, Stundenplan und Schulalltag 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: andere Sprachen zum Lernen nutzen • Sprachmittlung: die richtigen Informationen auswählen • Schreiben: einen Text selbstständig korrigieren • Lesen: Vorwissen aktivieren • Schreiben: eine Nacherzählung schreiben • Sprachenvergleich: Mengenangaben 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Filmaufnahme planen: Text und Kameraeinstellung • rechtliche Hinweise zum Filmen von Personen
Module 4 <i>À la cantine</i>	<ul style="list-style-type: none"> • eine Speisekarte lesen • sagen, was man (nicht) essen möchte 		<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: Wörter umschreiben 	

<p>Unité 5 <i>Un pique-nique à Paris</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • sagen, was da ist • sagen, was man noch braucht • eine Sprachnachricht verstehen • Vorschläge machen • auf Vorschläge reagieren • sich verabreden • ein Einkaufsgespräch führen • eine Erzählung verstehen • das Problem der Hauptfigur erfassen • ein Rezept verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • französische Nahrungsmittel, Essgewohnheiten und Spezialitäten • weitere Orte in Paris 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: durch Ordnen lernen • Hören: Hypothesen formulieren und überprüfen • Sprachenvergleich: Mengenangaben • Lesen: den Weg der Figuren auf einem Plan nachvollziehen • Hör-Sehen: unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen 	<ul style="list-style-type: none"> • Sonderzeichen auf der Smartphone-Tastatur
<p>Module 5 <i>Joyeux anniversaire!</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • sagen, wann man Geburtstag hat • eine Geburtstagseinladung schreiben 		<ul style="list-style-type: none"> • Sprachenvergleich: Datum und Monatsnamen 	
<p>Module 6 <i>Une carte postale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • sagen, was man in den Ferien machen wird • über das Wetter sprechen • eine Postkarte schreiben 		<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: mit einer <i>fiche d'écriture</i> 	

Fach Französisch – schulinternes Fachcurriculum

Schulinternes Curriculum				
Lehrwerk Cornelsen À plus – Band 2 (Ausgabe 2020)				
Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Methodenkompetenzen	Medienkompetenzen
Unité 1 Bienvenue à Nantes!	<ul style="list-style-type: none"> wichtige Orte einer Stadt benennen Dinge und Orte näher beschreiben seinen Wohnort vorstellen Dinge, Orte und Personen näher beschreiben Fragen zu einer Stadt stellen und beantworten einen Weg beschreiben Bahnhofsdurchsagen verstehen eine Erzählung verstehen die Handlung in einer Leseskizze erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Sehenswürdigkeiten in Nantes Bahnreisen in Frankreich 	<ul style="list-style-type: none"> Fragen formulieren Sprachenvergleich: das Französische als Brückensprache nutzen Schreiben: interessantere Texte schreiben Hören: einzelne Informationen heraushören Schreiben: Leerstellen einer Erzählung füllen 	<ul style="list-style-type: none"> ein Online-Wörterbuch verwenden einen virtuellen Stadtrundgang machen Hyperlinks erstellen gute Suchanfragen formulieren
Module 1 En cours de français	<ul style="list-style-type: none"> Aufforderungen verstehen und Fragen formulieren sich im Französischunterricht verständigen 			<ul style="list-style-type: none"> Sprechen: eine Unterrichtsszene spielen
				<ul style="list-style-type: none">
Unité 2 Aventures dans les Pays de la Loire	<ul style="list-style-type: none"> Persönlichkeiten aus Nantes Nantes und seine Umgebung über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen über Vergangenes sprechen einen deutschen Wochenendbericht sprachmitteln 		<ul style="list-style-type: none"> Dialoge für ein Hörspiel schreiben Wortschatz: durch Vernetzung lernen (Synonyme, Antonyme, Wortfamilien, Unter- und Oberbegriffe) Schreiben: ein Kurzporträt schreiben Lernhilfen: ein Lernplakat erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> Geräusche in eine Aufnahme einfügen einen Online-Routenplaner verwenden

	<ul style="list-style-type: none"> • eine Erzählung verstehen • die Etappen einer Handlung nachvollziehen 		<ul style="list-style-type: none"> • Lesen: einen Bericht mithilfe der „W“-Fragen im Detail verstehen 	
Module 2 La France des records	<ul style="list-style-type: none"> • Bauwerke, Personen, Gegenstände und geografische Gegebenheiten vergleichen 		<ul style="list-style-type: none"> • Lesen: Informationen nach Themen ordnen 	
Unité 3 Famille: les moments qui comptent	<ul style="list-style-type: none"> • ein Streitgespräch führen • sagen, was eine Familie zusammenhält • Familienaktivitäten beschreiben • über eine Beziehung sprechen • Dinge, Orte und Personen näher beschreiben • ein deutsches Kurzporträt sprachmitteln • seine Meinung äußern • Vorwürfe machen • Argumentieren • über Konsum und Umweltschutz sprechen • eine Erzählung verstehen • verstehen, was die Figuren vereinbaren 	<ul style="list-style-type: none"> • berühmte französische Geschwisterpaare • Feste und Traditionen in Frankreich 	<ul style="list-style-type: none"> • in Rollenspiel vorbereiten: Tonfall und Betonung • Sprechen: einen Sprechfächer erstellen • Hören/Hör-Sehen: Wortgrenzen erkennen • Sprachmittlung: die richtigen Informationen auswählen • Hören/Hör-Sehen: den Tonfall zum Verstehen nutzen • Sprechen: Dialogbausteine einüben • Sprachenvergleich: maskuline und feminine Substantiv-Endungen • Schreiben: einen Kommentar schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • einen bêtisier drehen
Module 3 La France, championne du monde!	<ul style="list-style-type: none"> • einen Radio-Spielbericht verstehen • einen Spielbericht schreiben und aufnehmen 		<ul style="list-style-type: none"> • Hören: einzelne Informationen heraushören 	<ul style="list-style-type: none"> • eine Aufnahme durch Hintergrundgeräusche lebendiger klingen lassen
Unité 4 Planète collègue	<ul style="list-style-type: none"> • über Unterricht sprechen • über Noten sprechen • sagen, wie man lernt • einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> • Schulalltag in Frankreich: Stereotypen, Schulstress, Notensysteme 	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: Wörter und Ausdrücke in einem Wortnetz sammeln und ordnen • Schreiben: seinen Standpunkt zu einem Thema erläutern 	<ul style="list-style-type: none"> • ein digitales Wortnetz erstellen • eine Würfel-App verwenden

	<ul style="list-style-type: none"> • über Schulstress sprechen • seine Meinung äußern • einen Ratschlag geben • argumentieren • einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln • eine Erzählung verstehen • ein Rätsel lösen 		<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: kulturelle Unterschiede erklären • Lesen: Informationen in einer Tabelle zusammen-tragen • Schreiben: einen inneren Monolog schreiben; ein mögliches Ende schreiben 	
Module 4 Chercher des corres en France	<ul style="list-style-type: none"> • sich einem/einer Austauschpartner/in vorstellen 		<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: Nachschlage-hilfen im Buch nutzen 	
Unité 5 Les stars qu'on like	<ul style="list-style-type: none"> • über digitale Medien und deren Nutzung sprechen • über Stars der sozialen Medien und deren Aktivitäten sprechen • eine Person beschreiben • den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben • eine Erzählung verstehen • die Beziehung zwischen zwei Figuren erfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • französische Stars: soziale Medien, Film, Musik 	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz: englische Lehnwörter im Französischen aussprechen • Hören: Detailinformationen verstehen • Sprachenvergleich: der Begleiter tout • Lesen: Hypothesen formulieren • Schreiben: Figuren und ihre Beziehung zueinander beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • die Wiedergabegeschwindigkeit von YouTube-Videos anpassen
Module 5 Le blog de Kylian à La Réunion	<ul style="list-style-type: none"> • einen Reisebericht verstehen • die eigene Region vorstellen 		<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung: Wörter umschreiben 	

Schulinternes Curriculum

Lehrwerk Cornelsen À plus – Band 3 (Ausgabe 2020)

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Methodenkompetenzen	Medienkompetenzen
<p align="center">Unité 1 Voisins francophones d'Europe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Basisinformationen zu einem Land geben • sagen, in welchem Land man sich befindet und wohin man fährt • seinen Tagesablauf beschreiben • seinen Wohnort vorstellen • ein Fest vorstellen 	<p>Frankophone Länder Europas (Belgien, Schweiz, Luxemburg): Geographie, Politik, Sprachen, Sehenswürdigkeiten, Symbole, Feste, Traditionen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz reaktivieren und systematisieren • Sprachenvergleich: Wörter und Ausdrücke der europäischen Frankophonie 	<ul style="list-style-type: none"> • Lesezeichen und Favoriten im Browser anlegen • sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden • Ländercodes frankophoner Länder
<p align="center">Unité 2 PACA: une région, plusieurs visages</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ein Bild, insb. eine Landschaft beschreiben • Sehenswürdigkeiten vorstellen • erzählen, wie etw. früher war • einen Bericht lesen und verstehen • von einem Ereignis in der Vergangenheit erzählen 	<p>Die Region Provence-Alpes-Côte d'Azur: Sehenswürdigkeiten, Landschaft, Geschichte, Musik, Feste und Traditionen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz reaktivieren und systematisieren • Lesen: unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen • Sprachenvergleich: Zeitgebrauch in der Vergangenheit 	<ul style="list-style-type: none"> • digitale Plattformen zum Schreiben und Bewerten von Texten nutzen
<p align="center">Unité 3 Vive les échanges franco-allemands !</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gegenstände beschreiben • Gefühle ausdrücken und etwas bewerten • Lebensweisen vergleichen • Handlungsweisen und Gewohnheiten beschreiben 	<p>Deutsch-französische Institutionen: OFAJ/DFJW, Städtepartnerschaften, Austauschsituationen, ARTEs Sendung „Karambolage“, typ. deutsche und französische Gegenstände und Gewohnheiten im interkulturellen Vergleich</p>	<ul style="list-style-type: none"> • eigene Werte und Einstellungen überprüfen, sich öffnen für interkulturelle Begegnungssituationen und diese meistern • Wortschatz reaktivieren und systematisieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipps zur Video-Post-Produktion • eine Notiz-App verwenden

			<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: eine Redemittelsammlung für den Austausch anlegen • Sprechen: ein Gespräch aufrechterhalten und nachfragen • Sprachenvergleich: die Vorsilbe <i>re-</i> 	
<p>Unité 4 Bienvenue au Québec!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • über die Geographie eines Landes sprechen • sagen, aus welchem Land man kommt • über Natur, Geschichte und Kultur eines Landes sprechen • typische Gegenstände eines Landes oder einer Region vorstellen • Handlungs- und Lebensweisen vergleichen 	<p>Quebec: Geographie, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, berühmte Persönlichkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche-Ergebnisse in eigenen Worten wiedergeben • Wortschatz reaktivieren und systematisieren • Lesen: einen Text nach bestimmten Informationen absuchen • Sprachvergleich: Wörter und Ausdrücke des <i>français québécois</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Rechtliche Hinweise zum Kopieren von Texten oder Textteilen
<p>Unité 5 Vivre sa vie, vivre ensemble</p>	<ul style="list-style-type: none"> • eine Diskussion führen • einen Podcast verstehen • einen Wunsch, einen Willen oder eine Notwendigkeit ausdrücken • etwas bewerten • einen authentischen Kurzfilm verstehen • über einen Film sprechen 	<p>Die Noten-App Pronote; französischsprachige Filme und Serien</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz reaktivieren und systematisieren • ein Gespräch aufrechterhalten: Paraphrasen, Füllwörter, Rückfragen • Hören: Hypothesen formulieren • Hör-Sehen: filmische Bildsprache wahrnehmen • Sprachvergleich: Komposita 	<ul style="list-style-type: none"> • Videos teilen und dazu digital Feedback geben • eine digitale Audio-Ausstellung erstellen

Französisch als dritte Fremdsprache in der Sekundarstufe I

Schulinternes Curriculum 3. Fremdsprache (WPU)

Unterrichtsvorhaben	Kommunikative Kompetenz	Interkulturelle Kompetenz	Methodische Kompetenzen	Medienkompetenz
Cours intensif (ab 2016) <ul style="list-style-type: none"> • Maxime et Célia (L1) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sich begrüßen, sich verabschieden • Sich Vorstellen • Nach dem Befinden fragen • Nach dem Namen/Alter/Wohnort fragen • Über sich sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Begrüßungsrituale in Frankreich 	<ul style="list-style-type: none"> • Worderschließung 	<ul style="list-style-type: none"> • Interaktive Übungen und Sprachlernspiele einführen (Apps oder Software) • Wortschatz und sprachliche Strukturen einführen (mit einem Mindmap-Programm ein Wortfeld strukturieren) • Hintergrundinformation veranschaulichen und darbieten (z.B. zu Sehenswürdigkeiten in Paris) • Eigene Texte digital erstellen und überarbeiten (Textverarbeitung)
<ul style="list-style-type: none"> • Chez Maxime (L2) 	<ul style="list-style-type: none"> • Über sein Wohnumfeld sprechen • Ärger ausdrücken • Seine Familie und sein Zuhause beschreiben • Sagen, was man mag/nicht mag 	<ul style="list-style-type: none"> • Werte, Haltungen, Einstellungen: Einblick in das Familienleben frz. Jugendlicher 	<ul style="list-style-type: none"> • Globales und selektives Hörverstehen • Mediation: Dolmetschen 	
<ul style="list-style-type: none"> • Au collège (L3) 	<ul style="list-style-type: none"> • Über seine Schule sprechen • Uhrzeit und Verabredungen • Über den Tagesablauf in der Schule sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Das französische Schulsystem • Alltag in einer französischen Schule • Französischer Stundenplan 	<ul style="list-style-type: none"> • Darstellendes Spiel, eine Szene nachspielen 	
<ul style="list-style-type: none"> • Mes loisirs et moi (L4) 	<ul style="list-style-type: none"> • Über Freizeitaktivitäten sprechen • Vorlieben/Abneigungen ausdrücken • Über Zukunftspläne sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Jugendliche und Handy in Frankreich 	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen • Sich in einer E-Mail vorstellen 	

<ul style="list-style-type: none"> • La magie de Paris (L5) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sehenswürdigkeiten beschreiben • Freizeitpläne besprechen/ eine Verabredung treffen • Vergangenes erzählen • Nach dem Weg fragen/ den Weg beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> • Frühstück in Frankreich • Pariser Metro • Sehenswürdigkeiten in Paris 	<ul style="list-style-type: none"> • Scanning • Selbstverfasste Texte überprüfen 	
<ul style="list-style-type: none"> • Une fête à Montpellier (L6) 	<ul style="list-style-type: none"> • Über das Essen sprechen • Ein Einkaufsgespräch führen • Personen und Sachen näher beschreiben • Von einem Fest berichten 	<ul style="list-style-type: none"> • La fête des voisins • Essen in Frankreich (der apéro) 	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter umschreiben • Wortschließung 	
<ul style="list-style-type: none"> • Planète jeunes (L7) 	<ul style="list-style-type: none"> • Über eine Statistik sprechen • Über Kleidung sprechen • Den eigenen Stil beschreiben • Über seinen Musikgeschmack sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Die französische Musikszene 	<ul style="list-style-type: none"> • Etwas präsentieren • Mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten 	
<ul style="list-style-type: none"> • Vacances en Bretagne (L8) 	<ul style="list-style-type: none"> • Von einer Reise erzählen • Über das Wetter sprechen • Sagen, dass man etwas kann 	<ul style="list-style-type: none"> • Landeskunde: die Bretagne 	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Bild beschreiben • Selektives Hören 	

Im Anschluss können eine Lektüre oder die Lektionen von Cours Intensif Band 2 behandelt werden.

Französisch in der Oberstufe

Im E-Jahrgang werden die SuS auf die Anforderungen in der Qualifikationsphase vorbereitet. Es erfolgt eine Wiederholung der Basiskompetenzen in Wortschatz und Grammatik die für das Niveau A2/B1 notwendig sind. Zudem werden die SuS an die Textarbeit in der Qualifikationsphase herangeführt. Der Unterricht erfolgt grundsätzlich für alle SuS 3-stündig.

Die Inhalte in der Qualifikationsphase der Oberstufe richten sich nach den Themenkorridoren des Zentralabiturs. In der Oberstufe werden SuS des erhöhten Niveaus und des grundlegenden Niveaus in der Regel in einem Mischkurs gemeinsam unterrichtet.

Als Vorbereitung auf das Zentralabitur sind jeweils zwei Themenfelder verbindlich vorgegeben. Diese sind aktuell:

Themenfeld 1: <i>Le monde du travail</i>
<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>choisir ses études et son métier</i> ○ <i>débuter dans le monde du travail</i> ○ <i>faire face aux défis professionnels</i>
Themenfeld 2: <i>La France et la francophonie</i>
<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>l'héritage colonial (aspects politiques, économiques et socio-culturels...)</i> ○ <i>la relation entre la France et un autre pays francophone</i> ○ <i>la coopération dans l'espace francophone dans une perspective globale</i>

Der Kurs ist folgendermaßen organisiert:

	grundlegendes Niveau (gN)	erhöhtes Niveau (eN)
Stündigkeit	dreistündig	fünfstündig
Geltende Kompetenzbeschreibungen nach Fachanforderungen	Kompetenzbeschreibungen für gN	Kompetenzbeschreibungen für gN und eN
Grad der Exemplarität hinsichtlich der zu behandelnden Themen	noch ausgeprägter	ausgeprägt

Thematische Schwerpunkte	je Halbjahr ein thematischer Schwerpunkt ⁸	je Halbjahr ein thematischer Schwerpunkt
Anzahl zu lesender Ganzschriften	mindestens zwei mit geringerem Umfang und Anspruch	mindestens zwei
Abschlussziel des Unterrichts	schriftliche Abiturprüfung (zentral) oder mündliche Abiturprüfung (dezentral)	schriftliche Abiturprüfung (ggf. mündliche Nachprüfung)

Informationen zum Abitur im Fach Französisch:

Prüfungsteile <i>Leseverstehen / Schreiben und Sprachmittlung</i>	grundlegendes Niveau (gN)	erhöhtes Niveau (eN)
Gesamtzeit für die Bearbeitung der Prüfungsteile (inkl. 15 Min. Auswahlzeit)	255 Min.	285 Min.

Prüfungsteil <i>Sprachmittlung</i>	grundlegendes Niveau (gN)	erhöhtes Niveau (eN)
Beurteilung der Leistungen anhand der Deskriptoren in den FA für das Niveau	B2	B2+
strukturelle und inhaltliche Komplexität der Textgrundlage	etwas geringer	ausgeprägter
Breite und Tiefe der Themenbearbeitung	etwas geringer	ausgeprägter
Eigenständigkeit der Aufgabenbearbeitung	etwas geringer	ausgeprägter

Prüfungsteil <i>Leseverstehen / Schreiben</i>	grundlegendes Niveau (gN)	erhöhtes Niveau (eN)
Wortzahl der Textgrundlage	max. 800 Wörter	max. 1000 Wörter
Bearbeitungszeit (inkl. 15 Min. Auswahlzeit)	180 Min.	210 Min.
Beurteilung der Leistungen anhand der Beschreibungen in den FA für das Niveau	B2	B2+
sprachliche und inhaltliche Komplexität sowie Abstraktheit der Textgrundlage	etwas geringer	ausgeprägter
Breite und Tiefe der Themenbearbeitung	etwas geringer	ausgeprägter
Eigenständigkeit der Aufgabenbearbeitung	etwas geringer	ausgeprägter
Anforderungsbereich II – Reorganisation und Analyse	ausschließlich auf inhaltlicher Ebene (d.h. ohne Analyse von Gestaltungsmitteln)	auf inhaltlicher und sprachlicher Ebene (d.h. mit Analyse von Gestaltungsmitteln)
Fokus auf Anforderungsbereiche	I und II	II und III

Quellen und nähere Informationen unter:

Im **Landesportal**:

<https://www.schleswig-holstein.de/DE/fachinhalte/S/schulrecht/Glossareintraege/K/klassenarbeiten>

- Erlass Leistungsnachweise und Leistungsbewertung in der gymnasialen Oberstufe

Auf der **ZAB-Seite** des **MBWFK**:

<https://za.schleswig-holstein.de/?view=100&path=1%20Abitur|6%20Pr%FCfungsregelungen%202027>

- Prüfungsregelungen Kernfach Französisch auf grundlegendem Niveau – Abitur 2027 (inkl. Operatoren)
- Prüfungsregelungen Kernfach Französisch auf erhöhtem Niveau – Abitur 2027 (inkl. Operatoren)
- Beurteilungsbogen *Schreiben (sprachliche Leistung)*
- Beurteilungsbogen *Sprachmittlung*
- Mögliche Textprodukte im Zentralabitur Französisch
- digitaler Berechnungsbogen (wird jeweils zum „Probeabitur“ eingestellt)
- Hilfsmittel im Abitur

Im **Fachportal Französisch** des **IQSH**:

<https://fachportal.lernnetz.de/sh/faecher/franzoesisch.html>

- Fachanforderungen Französisch Sekundarstufe
<https://fachportal.lernnetz.de/sh/faecher/franzoesisch/fachanforderungen.html>
- ZA_Themenfeld 1: *le monde du travail*
- ZA_Themenfeld 2: *la France et la francophonie*
- Korrekturzeichen Moderne Fremdsprachen – Empfehlung

Anzahl der Leistungsnachweise in der Sek. I (neu zum Sj. 25/26!)

Jhg.	Französisch als 2. Fremdsprache (insg. 15 Leistungsnachweise)	Französisch als 3. Fremdsprache (WPU)
7	3 Klassenarbeiten + 1 Sprechprüfung	-
8.	3 Klassenarbeiten	-
9	3 Klassenarbeiten + 1 Sprechprüfung	4 alternative Leistungsnachweise
10	4 Klassenarbeiten *	4 alternative Leistungsnachweise

* Im 10. Jahrgang kann für das jeweilige Schuljahr durch eine jahrgangsinterne Absprache der unterrichtenden Lehrkräfte eine Klassenarbeit durch einen gleichwertigen (alternativen) Leistungsnachweis, z.B. eine Präsentation, ersetzt werden. In allen Lerngruppen eines Jahrgangs ist identisch zu verfahren.

Anzahl der Leistungsnachweise in der Sek. II (Stand 18.12.2024)

Jhg.		Leistungsnachweise			Bemerkungen
		Kernfach erhöhtes Niveau	Kernfach grundlegendes Niveau	Grundlegendes Fach	
11	E.1	1 Klausur (2 Std.)	1 Klausur (2 Std.)	1 Klausur (2 Std.)	
	E.2	2 Klausuren (je 2 Std.)	2 Klausuren (je 2 Std.)	1 Klausur (2 Std.)	
12	Q1.1	1 Klausur (4 Std.) Hörverstehen und Textarbeit (Résumé und Commentaire / Créativité)	1 Klausur (2 Std.) Hörverstehen* und Textarbeit (Résumé und Commentaire / Créativité)	1 Klausur (2 Std.) Hörverstehen* und Textarbeit (Résumé und Commentaire / Créativité)	* Das HV wird ausgelagert und zu einem anderen Zeitpunkt geprüft (nicht innerhalb der zweistündigen Klausur)
	Q1.2	1 Klausur (4 Std.) Médiation und Textarbeit (Résumé und Analyse) Sprechprüfung	 Sprechprüfung	 Sprechprüfung	
13	Q2.1	1 Klausur (4 Std.) Textarbeit 1 Klausur (6 Std.) Probeabitur	1 Klausur (2 Std.) Textarbeit	1 Klausur (2 Std.) Textarbeit	
	Q2.2	- keine Klausur -	1 Klausur (2 Std.) Médiation	1 Klausur (2 Std.) Médiation	

Ergänzungen

Jahrgang	Ergänzung (fakultativ)	
7.Klasse	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesewettbewerb • Möglichkeit der Fachberatung • ggf. FranceMobil 	
8.Klasse	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung von mögl. Austauschprogrammen und unserer Partnerschule Collège/Lycée La Providence Montauban-de-Bretagne • Vorlesewettbewerb • Möglichkeit der Fachberatung • ggf. FranceMobil 	
9.Klasse	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung von möglichen Austauschprogrammen und unserer Partnerschule • Vorlesewettbewerb • Möglichkeit der Fachberatung • Drittortbegegnung / Frankreich-Austausch (fakultativ – soweit Plätze vorhanden und falls umsetzbar) 	
10.Klasse	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Arbeit mit dem (zweisprachigen) Wörterbuch, incl. Verwendung in den Klassenarbeiten • Möglichkeit der Fachberatung • ggf. FranceMobil 	Grundlagen für die Oberstufe: <ul style="list-style-type: none"> • Behandlung einer Lektüre • imparfait, passé composé, plus-que-parfait • futur composé und futur simple • conditionnel present • Bedingungssätze I und II und III • NICHT: subjonctif • Verfassen eines résumés • Verfassen von längeren Texten, u.a. mit Formulierung der eigenen Meinung
Oberstufe	<ul style="list-style-type: none"> • Vorstellung DELF, ggf. Anbieten einer AG 	